

**PROGRAMA SEMINARIO**

**“Pensar la niñez en el arte: literatura, ilustración, cine y teatro”**

**Jueves 10 de enero, 2019  
17:00 – 20:00 horas**

**PONENCIAS**

*1001 ideas que vale la pena pensar antes de crecer. Aproximaciones a la noción de infancia en la cultura para niños y niñas.*

**Cristian Palacios**

Doctor en Lingüística, Universidad de Buenos Aires.  
Investigador del Instituto de Lingüística UBA, Investigador asistente CONICET.

*Para ¿comprender? la dictadura: relatos para niños y niñas sobre el pasado reciente.*

**Anahí Troncoso Araya**

Doctora (c) en Literatura, Universidad de Chile.  
Tesis Doctoral Proyecto Fondecyt 1180331 “Representaciones de la memoria transgeneracional en producciones artístico-culturales de hijos y nietos en países del Cono Sur. 1990 - 2017”.  
Coordinadora del Diploma de Extensión “Literatura para Infancia, Adolescencia y Juventud” de la Universidad de Chile.

*Lenguaje y materialidad en “Intensamente”. Una política cultural de las emociones para la infancia.*

**Macarena García-González**

Doctora en Antropología y Estudios Culturales, University of Zurich.  
Académica del Centro de Justicia Educacional, Pontificia Universidad Católica de Chile.

*Devenir como multiplicidad: encuentros literarios entre niños y niñas y libros álbum.*

**Soledad Véliz**

Doctora (c) en Educación, Universidad Católica de Chile.  
Magíster en Ilustración de Libros Infantiles, Anglia Ruskin University.  
Integra el equipo del Centro de Desarrollo de Tecnologías de Inclusión, Universidad Católica de Chile.

*Violencia, poder y resistencia: modos de representar la infancia femenina en la literatura latinoamericana.*

**Carla Silva**

Magíster (c) en Género, Universidad de Chile.

Coordinadora del Diploma Literatura para Infancia, Adolescencia y Juventud.

Docente de la Universidad de O'Higgins y de la Universidad Pedro de Valdivia.

**ORGANIZA:**



**PATROCINAN:**

